



DISCIPLINAS OFERTADAS NO 1º SEMESTRE DE 2026

INFORMAÇÕES IMPORTANTES

	DATAS IMPORTANTES (1-2026)
DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS: PPGEP01 - Fundamentos Teóricos e Metodológicos em Geografia PPGEP02 - Seminários: Fundamentos de Metodologia Científica DISCIPLINAS OPTATIVAS: PPGEP09 - Geomorfologia Ambiental PPGEP14 - Produção do Espaço Urbano	- Renovação de matrícula Veteranos: 09 até 11 de Fevereiro de 2026 - Matrícula de Ingressantes: 19 até 25 de Fevereiro de 2026 - Matrícula de Aluno Especial: 23 e 24 de Março de 2026 - Início do primeiro semestre de 2025: 11 de Março de 2026 - Ajuste de matrícula: 23 de Fevereiro até 10 de Abril de 2026 • <u>Os discentes ingressantes do 1º Semestre de 2026, serão informados via E-mail ou telefone sobre a documentação necessária para matrícula. Por gentileza, aguardar contato da Secretaria do PPGEP.</u> • <u>Os discentes classificados como Alunos Especiais serão informados via E-mail sobre a documentação necessária para matrícula, caso haja interesse em cursar disciplina no programa. Por gentileza, aguardar contato da Secretaria do PPGEP.</u> • <u>Os discentes ingressantes em 2025/1 terão até o mês de agosto (08/26) para cumprir com os requisitos e realizar o Exame de Qualificação.</u>

Manhã - (8h às 11h30min)

2ª FEIRA (Manhã)	3ª FEIRA (Manhã)	4ª FEIRA (Manhã)	5ª FEIRA (Manhã)	6ª FEIRA (Manhã)
-		-		

TARDE - (14h às 17h30min)

2ª FEIRA (Tarde)	3ª FEIRA (Tarde)	4ª FEIRA (Tarde)	5ª FEIRA (Tarde)	6ª FEIRA (Tarde)
		PPGEP09 Geomorfologia Ambiental CH 60h – 4 créditos Leda Correia Pedro Miyazaki (Linha 2)	PPGEP14 Produção do Espaço Urbano CH 60h – 4 Créditos. Vitor Koiti Miyazaki/Carlos Roberto Loboda (Linha 1)	

NOITE - (19h às 22h30min)

2ª FEIRA (Noite)	3ª FEIRA (Noite)	4ª FEIRA (Noite)	5ª FEIRA (Noite)	6ª FEIRA (Noite)
PPGEP02 Seminários: Fundamentos de Metodologia Científica CH 30h – 2 Créditos Gerusa Gonçalves Moura (Linha 1 e 2)	<u>PPGEP01</u> Fundamentos Teóricos e Metodológicos em Geografia CH 60h – 4 Créditos. Maria Angélica de Oliveira Magrini (Linha 1 e 2)			